

Kritéria hodnocení profilových zkoušek maturitní zkoušky

Jaro 2025

Podzim 2025

Obor vzdělávání 78 – 42 – M/02 Ekonomické lyceum

Hodnocení částí profilových zkoušek je provedeno v souladu s MV – Vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění vyhlášky č. 90/2010 Sb., vyhlášky č. 274/2010 Sb., vyhlášky č. 54/2011 Sb., vyhlášky č. 273/2011 Sb., vyhlášky č. 371/2012 Sb., vyhlášky č. 173/2014 Sb., vyhlášky č. 214/2015 Sb., vyhlášky č. 197/2016 Sb. a vyhlášky č. 311/2016 Sb., ve znění pozdějších novel., zákona č.135/2020 Sb., vyhlášky č.211/2020 Sb. Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky probíhá podle § 24 a § 25 výše zmíněné vyhlášky.

Volitelné předměty profilové zkoušky:

1. ekonomika – písemně (zahrnuje ekonomiku, marketing, management)
2. účetnictví – písemně
3. praktická zkouška z odborných předmětů – účetnictví

Výkony žáka v jednotlivých profilových zkouškách maturitní zkoušky stanovených školním vzdělávacím programem se hodnotí těmito stupni prospěchu:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Kritéria hodnocení v profilových zkouškách účetnictví a ekonomika a praktická zkouška z odborných předmětů

Písemný maturitní test z předmětu Účetnictví

Maturitní zkouška z předmětu Účetnictví je realizována formou testu, který obsahuje 84 otázek.

U uzavřených otázek (A, B, C, D) lze vybrat pouze jednu správnou variantu. Test obsahuje také otázky otevřené, kde žák hodnotí a vysvětluje konkrétní ekonomické a účetní situace. V testu jsou obsaženy otázky a úlohy přiřazovací, kdy žák přiřazuje k určitému označení a charakteristice správný ekonomický odborný termín.

Klasifikace

Test zahrnuje 84 otázek, za každou otázku je 1 bod, tedy maximální počet bodů, který žák získá je právě 84. Pro dosažení stupně dostatečný je třeba dosáhnout alespoň 42 bodů.

Doba na vypracování testu je stanovena na 90 minut

| Stupeň hodnocení | Bodové rozpětí |
|------------------|----------------|
| Výborný | 84 -75 |
| Chvalitebný | 74-65 |
| Dobry | 64-53 |
| Dostatečný | 52-42 |
| Nedostatečný | 41 a méně |

Praktická zkouška z odborných předmětů

| | Části práce | Body |
|---|--|------------|
| 1 | Rozvaha k 1. 1. 2025 | 4 |
| 2 | 701 - PÚR | 4 |
| 3 | Účetní případy - účtování | 74 |
| 4 | 710 – ÚZZ | 4 |
| 5 | Úpravy ÚZ, výpočet daně, základu a čistého zisku | 10 |
| 6 | 702 – KÚR | 4 |
| | Celkem | 100 |

Doba na vypracování praktické zkoušky z odborných předmětů je stanovena na 7 hodin.

Klasifikace

| Stupeň hodnocení | Bodové rozpětí |
|------------------|----------------|
| Výborný | 100-88 |
| Chvalitebný | 87-75 |
| Dobrý | 74-63 |
| Dostatečný | 62-51 |
| Nedostatečný | 50 a méně |

Písemný maturitní test z předmětu Ekonomika

Maturitní zkouška z předmětu Ekonomika je realizována formou testu. Zkouška trvá 90 minut. Maximální počet bodů, které žák získá je 82. K dosažení stupně dostatečný musí žák dosáhnout 50 % bodů, tedy alespoň 41 bodů.

Klasifikace

| Výborný | Chvalitebný | Dobry | Dostatečný | Nedostatečný |
|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| <88 %; 100 %> | <74 %; 88 %> | <60 %; 74 %> | <50 %; 60 %> | (0 %; 50 %) |

Závorky odpovídají matematickému významu otevřeného a uzavřeného intervalu

Kritéria hodnocení profilové zkoušky z českého jazyka a literatury

Cíl ústní zkoušky

Cílem ústní profilové zkoušky z českého jazyka a literatury je prověřit žákovy praktické komunikační dovednosti a jeho schopnost analyzovat a interpretovat umělecký i neumělecký text, a to s využitím vědomostí a dovedností získaných v průběhu vzdělávání na naší škole.

Podmínky konání ústní zkoušky

Žákův seznam 20 maturitních titulů je zároveň seznamem jeho vlastních maturitních témat, z nichž si žák před zahájením zkoušky jedno téma vylosuje.

Žák má čas na přípravu **20 minut**, vlastní zkouška pak trvá maximálně **15 minut**.

Hodnocení ústní zkoušky

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky

2. Literárněhistorický kontext literárního díla

3. Analýza neuměleckého textu:

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace

II. část: funkčně-stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech (viz struktura ústní zkoušky).

Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0–1–2–3–4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

1. Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
2. Za kritérium Analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
3. Za kritérium Literárněhistorický kontext musí žák získat alespoň 1 bod. Pokud získá méně než 1 bod, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky.

Struktura ústní zkoušky a bodová škála hodnocení je uvedena v příloze č. 1, která je nedílnou součástí tohoto sdělení.

Klasifikační stupnice

| Počet bodů | Klasifikační stupeň |
|------------|---------------------|
| 28-25 | Výborný |
| 24-21 | Chvalitebný |
| 20-17 | Dobrý |
| 16-13 | Dostatečný |
| 12 a méně | Nedostatečný |



Gymnázium a
Střední odborná škola
Rokycany



STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

| kritérium | ověřované vědomosti a dovednosti |
|---|--|
| ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU | I. část <ul style="list-style-type: none"> • zasazení výňatku do kontextu díla • téma a motiv • časoprostor • kompoziční výstavba • literární druh a žánr |
| | II. část <ul style="list-style-type: none"> • vypravěč / lyrický subjekt • postava • vyprávěcí způsoby • typy promluv • veršová výstavba |
| | III. část <ul style="list-style-type: none"> • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku |
| LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT | <ul style="list-style-type: none"> • kontext autorovy tvorby • literární / obecně kulturní kontext |
| ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU | I. část <ul style="list-style-type: none"> • souvislost mezi výňatky • hlavní myšlenka textu • podstatné a nepodstatné informace • různé možné způsoby čtení a interpretace textu • domněnky a fakta • komunikační situace (např. účel, adresát) |
| | II. část <ul style="list-style-type: none"> • funkční styl • slohový postup • slohový útvar • kompoziční výstavba výňatku • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku |

Písemná práce z Českého jazyka a literatury (dílčí část zkoušky)

Cíl písemné práce

Cílem maturitní písemné práce z českého jazyka je, aby žák prokázal, že umí vytvořit text podle zadaných kritérií, dovede funkčně použít jazykové prostředky tak, aby odpovídaly stanovené komunikační situaci, a vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

Podmínky konání písemné práce

Písemná práce trvá **130 minut** čistého času. Při konání písemné práce má žák možnost použít **Pravidla českého pravopisu**.

Zadání písemné práce

Pro písemnou práci škola vytvoří **šest** rovnocenných zadání.

Rozsah písemné práce

Minimální požadovaný rozsah písemné práce je stanoven na **250 slov**. Hlavní roli v hodnocení nehraje přesný počet slov nebo exaktní počet řádků, ale samotná práce a celková „funkčnost“ textu. Písemná práce, která nesplňuje stanovený minimální rozsah písemné práce, **je celkově hodnocena 0 body**, v jednotlivých kritériích se nehodnotí.

Počítání slov písemné práce

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky jednoslovné (*s* = 1 slovo; *za účelem* = 2 slova)
- spojky
- zájmena
- citoslovce (*ach ouvej* = 2 slova)
- zkratky a zkratková slova (*JAMU* = 1 slovo; *Čedok* = 1 slovo)
- víceslovná vlastní jména a názvy (*Petr Novák* = 1 slovo; *Žďár nad Sázavou* = 1 slovo)
- číslovky (*5 lidí* = 2 slova; *pět lidí* = 2 slova; *720 korun* = 2 slova; *sedm set dvacet korun* = 2 slova)
rozepsané datum (*10. října 2013* = 1 slovo; *V Praze 25. května 2013* = 3 slova)
- adresy, resp. jejich části (*pepa@seznam.cz* = 1 slovo, *Máchova 20* = 1 slovo, *170 00 Praha 7 – Holešovice* = 1 slovo)
- složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova)

Začlenění výchozího textu do písemné práce

Žák může do své písemné práce funkčně začlenit výchozí text. Pouhé **opsání výchozího textu se však nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce**, nejedná se totiž o autorský text žáka, který bychom mohli hodnotit. Stejně postupujeme, pokud žák doslovně převezme název zadání jako nadpis. Za autorský text nepovažujeme pouhé formální úpravy výchozího textu, tedy např. když žák změní čas (z préterita na futurum) nebo číslo (ze singuláru na plurál).

Hodnocení písemné práce

Při hodnocení písemné práce se využívá následující **bodová škála**. V popisu jednotlivých bodových pásem se hledá právě to pásmo, které nejvíce odpovídá charakteru hodnoceného textu. Neznamená to tedy, že pro udělení určitých bodů v daném kritériu musí text vykazovat všechny znaky popsané v tomto bodovém pásmu.

Hodnocení písemné práce tvoří **40 % výsledné známky** maturitní zkoušky.

Žák **koná** ústní zkoušku i v případě hodnocení písemné práce **známkou 5**.

Bodové hodnocení

Maximální počet bodů je 30.

Pro hodnocení písemných prací **platí vnitřní podmínka hodnocení**: písemná práce, která nesplňuje požadavky na 1. kritérium (reaguje na jiné téma nebo nevykazuje charakteristické rysy zadaného slohového útvaru / nerespektuje zadanou komunikační situaci), **je celkově hodnocena 0 body a v dalších kritériích se nehodnotí**.

Klasifikační stupnice

| známka | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------------|-------|-------|-------|-------|------|
| počet bodů | 30–27 | 26–22 | 21–17 | 16–12 | 11–0 |

| | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------|---|---|---|--|--|--|
| 1A | • Text se nevztahuje k zadanému tématu. | • Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně. | • Text se od zadaného tématu v některých podstatných odklání a/nebo jsou některé testové pasáže povrchní. | • Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. | • Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně. | • Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně. |
| 1B | • Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvary a reaguje na jiné vymezení komunikační situace. | • Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvary. | • Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvary. | • Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvary. | • Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvary. | • Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvary. |
| 2A | • Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). • Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). • Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). • Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). • Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). • Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). • Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. |
| 2B | • Slovní zásoba je nemotivované chudá až primitivní. • V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu. | • Slovní zásoba je nemotivované chudá. • V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. | • Slovní zásoba je spíše chudá. • V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu. | • Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. • V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu. | • Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexiální prostředky jsou téměř vždy funkční. • V textu se jen ojediněle vyskytnou výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. | • Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanitě lexiální prostředky jsou plně funkční. • V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. |
| 3A | • Vytavba větných celků je nemotivované jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře. • Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Vytavba větných celků je nemotivované jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře. • Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Vytavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas. • Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Vytavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. • Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby. • Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Vytavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle. • Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Vytavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. • Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. • Čtenářský komfort adresáta není narušován. |
| 3B | • Text je nesoudržný a chaotický. • Členění textu je nelogické. • Text je argumentačně neověřený. • Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec. | • Kompozice textu je nepřehledná. • V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. • Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval. | • Kompozice textu je spíše nahodilá. • V členění textu se často vyskytují nedostatky. • Argumentace je občas nesrozumitelná. • Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Kompozice textu je v zásadě vyzrálá. • Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádan. • Argumentace je v zásadě srozumitelná. • Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Kompozice textu je promyšlená a vyzrálá. • Text je vhodné členěn a logicky uspořádan. • Argumentace je srozumitelná. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. | • Kompozice textu je precizní. • Text je vhodné členěn a logicky uspořádan. • Argumentace je velmi vyspělá. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. |

Kritéria hodnocení profilové zkoušky z anglického jazyka

Kritéria hodnocení dílčí ústní profilové zkoušky z anglického jazyka

- úroveň B1
- čas na přípravu 20 minut
- délka ústní zkoušky 15 minut
- žádná ze 4 částí nesmí být hodnocena 0 body
- každá ze 4 částí je hodnocena 9 body, fonologická kompetence hodnocena 3 body
- maximální počet bodů 39
- minimální počet bodů 18

| klasifikace | výborný | chvalitebný | dobrý | dostatečný | nedostatečný |
|-------------|---------|-------------|-------|------------|--------------|
| body | 39–35 | 34–29 | 28–24 | 23–18 | 17–0 |
| % | 100–88 | 87–74 | 73–59 | 58–44 | 43–0 |

Kritéria jednotlivých stupňů hodnocení prospěchu dílčí ústní zkoušky z ANJ:

- **výborný** – Sdělení odpovídá zadání, je plynulé a dostatečně podrobné. Slovní zásoba je široká. Rozsah mluvnických prostředků je široký. Chyby se téměř nevyskytují, pokud se vyskytnou, neopakují se. Dokáže bez problémů reagovat na otázky. Výslovnost je správná. Pomoc zkoušejícího není nutná. Je zcela vybaven příslušnými kompetencemi stanovenými ŠVP.
- **chvalitebný** – Sdělení odpovídá zadání, je většinou plynulé a dostatečně podrobné. Slovní zásoba je většinou široká. Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. Chyby se většinou

nevyskytují, pokud se vyskytnou, nebrání porozumění. Dokáže reagovat na otázky. Výslovnost je většinou správná. Pomoc zkoušejícího není nutná. Je velmi dobře vybaven kompetencemi stanovenými ŠVP.

- **dobrý** – Sdělení většinou odpovídá zadání, ale není v odpovídající míře podrobné. Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Slovní zásoba není široká. Rozsah mluvnických prostředků není široký. Chyby v mluvnici se vyskytují, ale nebrání porozumění. Dokáže ve větší míře reagovat na otázky. Chyby ve výslovnosti nebrání porozumění. Pomoc zkoušejícího je ojediněle nutná. Je dobře vybaven kompetencemi stanovenými ŠVP.

- **dostatečný** – Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není dostatečně plynulé a podrobné. Slovní zásoba je omezená. Rozsah mluvnických prostředků je omezený, chyby občas brání porozumění. Má problém reagovat na otázky, občas nerozumí. Chyby ve výslovnosti občas brání porozumění. Pomoc zkoušejícího je nutná. Je uspokojivě vybaven kompetencemi stanovenými ŠVP.

- **nedostatečný** – Sdělení neodpovídá zadání. Rozsah lexikálních a mluvnických prostředků neodpovídá úrovni B1. Jedna z částí je hodnocena 0 body.

Kritéria hodnocení písemné práce, dílčí zkoušky z anglického jazyka

a) písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu, **formálního dopisu**, v celkovém rozsahu 200-240 slov

b) písemná práce z cizího jazyka trvá 70 minut čistého času

c) při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník, nesmí však mít stylistickou část

d) pro písemnou práci škola vytvoří 2 rovnocenná zadání, se zvoleným zadáním se žák seznámí na začátku zkoušky

e) zadání je v anglickém jazyce a je stejné pro všechny žáky

f) hodnotí se dodržení slohového útvaru, tématu, rozpracování jednotlivých úkolů, rozsah práce, logická stavba textu, propojení jednotlivých částí, vhodnost, správnost a šíře použitých lexikálních a gramatických prostředků (viz tabulka)

g) práce bude hodnocena dle pravidel hodnocení Společného evropského referenčního rámce pro jazyky minimálně na úrovni B1

h) hodnocení písemné práce tvoří 40% celkové známky u maturitní zkoušky

i) interval pro posuzování délky práce je 20 slov

j) žák koná ústní část maturitní zkoušky i v případě hodnocení písemné práce známkou 5

Bodové hodnocení dílčí písemné zkoušky z anglického jazyka:

- maximální počet bodů je 12
- pokud žák získá v deskriptoru I (Zpracování zadání/obsah) 0 bodů, je celá písemná práce hodnocena 0 body

| klasifikace | výborný | chvalitebný | dobrý | dostatečný | nedostatečný |
|--------------------|----------------|--------------------|--------------|-------------------|---------------------|
| počet bodů | 12–11 | 10–9 | 8–7 | 6–5 | 4–0 |

| | I – Zpracování zadání / Obsah | II – Organizace a koheze textu | III – Slovní zásoba a pravopis | IV – Mluvnické prostředky |
|----------|--|---|--|---|
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. ▪ Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.³ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je široká.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁶ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je široký.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.³ ▪ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁶ |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. ▪ Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▫ Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN jsou většinou použity správně a vhodně.³ ▫ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je většinou široká.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁶ ▫ Text je o 1 interval kratší. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.³ ▪ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁶ ▫ Text je o 1 interval kratší. |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. ▪ Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▫ Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN nejsou většinou použity správně a vhodně.³ ▫ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁶ ▫ Text je o 2 intervaly kratší. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.³ ▪ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁶ ▫ Text je o 2 intervaly kratší. |
| 0 | <ul style="list-style-type: none"> ✗ Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. ✗ Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² ▫ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší). ✗ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší). | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. ▪ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu.³ ▫ Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.⁵ ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.³ ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁶ ▫ Text je o 3 intervaly kratší. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.⁵ ▪ Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.³ ▪ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁶ ▫ Text je o 3 intervaly kratší. |



Gymnázium a
Střední odborná škola
Rokycany



Návrh hodnocení zpracovaly jednotlivé předmětové komise.

V Rokycanech dne 2. dubna 2024

Pavel Vlach, v.r.

ředitel školy